



**Cécile Decourt** Graphiste - 32 ans - Célibataire - 81 avenue Clemenceau 94700 Maisons-Alfort - **Mobile** : 06 82 85 67 14  
 cakeone@cakeone.com - [www.cakeone.com](http://www.cakeone.com)

## Expérience

### ■ Depuis 2004: Graphiste/Illustratrice freelance

Illustrations pour magazines, publicités, créations d'identités visuelles, plaquettes, création de personnages virtuels, etc.

■ De décembre 99 à février 2003  
1ère Rédactrice graphique sur "Informatiques Magazine" (VNU Publication France)  
Mise en page, illustrations, infographies 3D.

■ De novembre 98 à décembre 99  
Rédactrice graphique, infographiste et iconographe au magazine : "Network News" (VNU Publication France)  
Mise en page, infographies 3D, Illustrations.

■ Avril 1998  
Conception et réalisation d'une campagne de 5 pages de pub en presse pour la société "ARCA Network".

■ Avril 1998  
Rédactrice graphique au service presse de la chaîne "Arte", CDD de 2 semaines.

■ Mai 1997 à avril 1998  
Infographiste et maquettiste à "Réseaux & Télécoms" (IDG).  
Illustrations, iconographie, conception de couvertures, schémas, publicités, maquette.

■ Février à Avril 97  
Stage d'infographiste multimédia à l'agence "Mina Kristy" (Création de sites web, bornes interactives, CD-Rom, affiches).

■ Octobre 96  
C.D.D de 1 mois à l'agence IDEAT (pub, création de logo, mise en page) Statut de graphiste junior.

■ Juillet/Août 96  
Stage à l'agence J.D.G (pub, création de logo, mise en page) en tant qu'assistant du D.A. Durée : 1 mois et demi.

■ Avril 96  
Stage à l'agence "YUKON Communication" (presse, publi-reportage) en tant qu'assistant du D.A. Durée : 2 semaines.

■ 1995  
Créations de logos pour:  
- Société informatique  
- Société de vente d'espace publicitaire.

■ 1994  
C.D.D à "Radio France Internationale": Réalisation Journaux de 13h et 19h. Réalisation et montage d'un magazine info quotidien.

■ 1993  
Co-création d'une association loi 1901 pour l'aide aux victimes en ex-Yougoslavie: "Un Geste".

## Compétences

■ Conception et/ou réalisation de maquettes, plaquettes, affiches, flyers, etc.  
 ■ Parfaite connaissance de la chaîne graphique édition presse et communication.  
 ■ Suivi de dossiers complet de la création à l'impression  
 ■ Gestion d'équipe  
 ■ Prises de vue  
 ■ Habillage de site web  
 ■ Création de schémas, d'illustrations

■ Suivre un brief et/ou faire l'interface avec les prestataires (illustrateurs, photographes etc...)  
 ■ Création, modification, amélioration et colorisation d'images, de photomontages  
 ■ Création, adaptation et déclinaison d'identité visuelle  
 ■ Rapidité, rigueur, créativité  
 ■ Adaptabilité, sociabilité  
 ■ Autonomie, réactivité  
 ■ Bon esprit d'équipe

## Logiciels

■ QuarkXpress (5/6), Illustrator (10/cs), Photoshop (7/cs), InDesign + Dreamweaver (bonnes notions) + Flash (notions)  
 ■ Poser (pro, 5, 6), Bryce (5),

Amapi (6)  
 ■ Notions de modélisations, notions d'animations et maîtrise des techniques de texturisation.  
 ■ +3dsMax (notions)

## Diplômes

■ 1996 Diplôme de Communication Visuelle à l'Académie Charpentier à Paris (Packaging, typographie, design, Illustration, photo,

Publicité, etc...)  
 ■ 1993 Baccalauréat A3 Lycée La Bruyère à Versailles (Lettres et Arts Plastiques)

## Divers

■ Goûts, loisirs : Littérature, cinéma, dessin, musique, photographie, jeux vidéos, et l'image de synthèse en général.  
 ■ Bénévole aux Petits Frères des Pauvres.

■ Anglais : courant  
 ■ Espagnol : notions  
 ■ Permis B et voiture  
 ■ Opérationnelle sur environnement MAC et PC